

# CONVIVENCIA DE 2º ESO

*“Quien tiene un amigo,  
tiene un tesoro”.*

## Convivencia 2º ESO

### "Quien tiene un amigo, tiene un tesoro"

#### Temas comunes de Etapa (ESO, Bachillerato y C.F.)

1. El **silencio**, exterior e interior, como modo de encuentro con uno mismo y con la Trascendencia. Presentar y ejercitar el silencio con *técnica o método* de reflexión, meditación, oración, etc.
2. El **diálogo** como método (camino) de construcción: diálogo interior (con uno mismo), diálogo exterior (con los demás que me conocen), diálogo trascendente (con Dios).
3. El **examen personal** como método de seguimiento de la propia vida.
4. Fomentar las **celebraciones** participativas, adaptadas a sus lenguajes e intereses.

#### Objetivos Comunes de Ciclo (ESO)

1. Fomentar la Conocimiento propio y la aceptación personal.
2. Desarrollar la autoestima y ofrecer pautas para el desarrollo de las propias cualidades.
3. Ayudar a descubrir que Dios nos ama tal como somos y que Jesucristo nos propone un camino de crecimiento en el amor a nosotros mismos y a los demás.

#### Explicación del lema y Objetivos para 2º de ESO.

En esta convivencia damos un paso adelante en el tema de las relaciones humanas a las que con más profundidad se están abriendo los alumnos a esta edad. Trabajaremos la cuestión de la Amistad, de ahí el lema escogido.

En este curso, en concreto, comenzaremos con la cuestión del propio reconocimiento de su personalidad, con sus cualidades y retos, que les lleve a la aceptación y valoración, no resignada, de su propia realidad. Para ello, en esta convivencia:

1. Trabajaremos la amistad desde su raíz, como experiencia de apertura a los demás y reconocimiento de valor de los otros.
2. Ofreceremos pautas para tener auténticas vivencias de amistad, frente al mundo de apariencia y superficialidad que nos rodea.
3. Ayudaremos a descubrir a Jesucristo como modelo para el encuentro con los otros, y aquel que camina a nuestro lado cada día en nuestra vida.

El bloque de actividades que desarrollan estas cuestiones situará a los alumnos ante la posibilidad y necesidad de abrirse a los demás, como opción que permite superar el individualismo y que nos lleva al descubrimiento de la amistad verdadera. La idea central que se quiere resaltar en esta convivencia es que la amistad no es sólo una necesidad vital, sino una opción que nos ayuda a desarrollarnos como personas, ya que desde ella vamos viviendo algunos valores fundamentales que nos hacen crecer en humanidad.

La celebración de la Palabra que aparece al final de la jornada, refuerza el contenido y las vivencias que se han trabajado, y nos lleva a valorar a Dios como acompañante fiel en nuestra vida, como aquel que nos corrige y alienta en nuestro caminar.

## **Programación.**

### **Materiales**

- Fichas de las distintas actividades. (Anexos)
- Bolígrafo para cada participante.
- Folios.
- Lo necesario para proyectar un ppt con música.
- MP3 o reproductor de música (para los momentos personales de reflexión-oración).
- Opcional (no es imprescindible) para puestas en común: papel continuo grande o pizarra.

### **Actividades previas**

**Haciendo grupos.** Para poder sacar el máximo provecho a esta convivencia, es conveniente que, una semana antes, se establezcan los grupos de referencia para las dinámicas en las que puedan trabajarse en pequeños grupos y así vayan conociéndose mejor. Para fomentar este conocimiento, en esa semana se le establecen unas tareas y preguntas. (Ver documento "**ANEXO 1º**" y buscar el material necesario para esta actividad previa).

### **Temporalización de la convivencia**

Salida.

9.45.- Llegada al lugar.

- Dinámica "**La Presión del ambiente**".

(Presentación de normas y horarios. Importancia del silencio y el diálogo).

10.00.- Juegos "rompe-hielo", conocimiento y confianza.

10.30.- "Acercándonos a la vivencia de la Amistad".

- Primer momento. Test-debate "**¿Tienes madera de amigo?**".
- Segundo momento. Dinámica "**La Amistad, texto de El Principito**".

12.00.- Descanso.

12.30.- "Expresando la vivencia de la amistad".

- Cuarto momento. Dinámica "**Mimo sobre la amistad**".

14.00.- Descanso-comida.

15.00.- Juegos cooperativos: Juego-dinámica "**La Máquina registradora**".

15.30.- Celebración de la Palabra. "**Me quito las máscaras**".

16.45.- Evaluación.

17.10.- Batida y recogida del lugar.

17.30.- Vuelta.

### **Actividad posterior de la convivencia**

**Iniciación al Examen personal.** Además de la evaluación realizada al terminar la convivencia, podemos realizar una actividad posterior a la misma (durante la siguiente semana). Queremos reforzar lo trabajado y vivido en la convivencia. Proponemos una dinámica sencilla pero atractiva en la que se refuerzan las ideas principales sobre la amistad y se acaba con una conclusión fácil de llevar a la vida.

## DESARROLLO Y EXPLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES.

### 09,45 h.- ACTIVIDAD DE PRESENTACIÓN DE LA CONVIVENCIA.

**Título:** "La presión del ambiente".

**Tipo:** Dinámica para comenzar la jornada de convivencia estableciendo las normas.

#### Objetivos

1. Descubrir que no hay grupo humano que pueda funcionar sin reglas.
2. Que el grupo compruebe que cuando no nos escuchamos con atención unos a otros, no podemos avanzar en el diálogo y en la convivencia.
3. Iniciar la reflexión acerca de las normas básicas de la comunicación.

#### Temas que se tratan

A partir de la dinámica, establecer **las reglas de comportamiento para la jornada**. Idea: "si no nos escuchamos con atención, es imposible que avancemos en las relaciones humanas, ni será posible que la convivencia sirva para profundizar el tema de la amistad".

#### Descripción y Desarrollo

Se presenta una sencilla dinámica que todos han de seguir *al pie de la letra* para que su desarrollo desemboque en la siguiente reflexión: *si cada uno se salta las reglas y establece las suyas, y no nos escuchamos, es imposible convivir correctamente*.

1. En el momento de comenzar la actividad, **el animador pide tres voluntarios**, a fin de que cada uno elija **un tema del que le guste hablar** pensando que posteriormente tendrán que exponerlo durante cinco minutos aproximadamente (tiempo que no se agota). Se le pide que prepare una presentación de sí mism@.
2. **Los tres voluntarios se quedan fuera de la sala**, y el animador comenta al grupo que cuando entre el primer voluntario a hablar de lo que sea, el grupo entero **apoyará** lo que dice con gestos afirmativos (mover la cabeza asintiendo, mostrando interés, sonriendo,...). Al segundo voluntario, se le boicotará su presentación con **gestos de desinterés**, ceños fruncidos, o cualquier otro que logre que el voluntario se sienta relativamente mal cuando explica su tema. Con el tercero voluntario, sin embargo, el grupo mostrará una actitud de **burla respetuosa**, riéndose de él, ridiculizando su presentación, **sin palabras**, es decir, **mediante gestos. Todo ha de hacerse de forma muy discreta y natural para que al voluntario le parezca real todo lo que muestran sus compañeros que le escuchan y no teatro**.
3. Dadas al grupo las claves anteriores, que pueden haber sido ensayadas brevemente con el tutor, van entrando los voluntarios de uno en uno. El tutor o profesor, después que va pasando cada voluntario, corrige, si es necesario, los excesos o los errores del grupo.
4. Una vez que todos hablaron, hay una puesta en común en la que se les pregunta a los voluntarios cómo se sintieron al recibir esos comportamientos de aquellos que les escuchaban. Conclusión: hacer ver en la puesta en común **que para que las dinámicas funcionen bien tenemos que tener actitudes positivas de escucha y respeto**. Sólo así saldrá bien la convivencia.

#### Consejos:

El monitor ha de ser muy estricto y claro para que los alumnos sigan tal cual sus instrucciones. De ello depende el éxito de la dinámica. El tiempo en el que cada voluntario expone su presentación o tema varía, ya que dependerá de la propia reacción del voluntario al ver lo que hacen los miembros del grupo. Con unos minutos, suele bastar para que el voluntario experimente la reacción acordada con el grupo.

**Tiempo:** 15 minutos

**Organización:** para todo el grupo a la vez.

**Lugar:** interior

**Materiales:** Ninguno.

## 10,00 h.- JUEGOS ROMPE-HIELO CONOCIMIENTO Y CONFIANZA.

A elegir **uno** de los siguientes, aunque **se recomienda "La Pirámide positiva"** si el grupo se conoce y es respetuoso entre sí habitualmente.

**Título: "Pirámide Positiva".**

**Tipo: Dinámica para el desarrollo de la autoestima.**

**Objetivos.**

1. Conocer a los compañeros de forma nueva y positiva.
2. Descubrir cómo nos valoran los demás y por qué.
3. Profundizar en la confianza y en la comunicación en grupo.

**Temas que se tratan.** Autoestima y valoración de los demás.

**Descripción y Desarrollo.**

Según la hoja "**Anexo Pirámide positiva**", se desarrollará la dinámica de la siguiente forma:

1. Cada persona del grupo tendrá una copia de la hoja "pirámide positiva" que deberá lograr rellenar obteniendo la firma de algunos de los participantes del grupo. La actividad consiste en que cada persona ha de buscar otros miembros del grupo que le firmen en la pirámide conforme a las casillas de que la pirámide presenta. Pero han de ser sinceros y verdaderos cuando firman. *Para garantizar esta sinceridad se les puede pedir que junto a la firma expliquen con un ejemplo por qué ponen su firma en esa casilla de la pirámide.*
2. Después de distribuir la hoja de la "pirámide positiva" se les da un tiempo para que la intenten rellenar obteniendo las firmas. Con la ficha delante podemos entender mejor esta breve explicación. Cada alumno intentará recabar las firmas de los compañeros que permitan rellenar el cuadro. No basta la firma de un compañero, lo cual sería muy fácil y no aportaría gran cosa; hay que poner junto a la firma un ejemplo o motivo por el que se ha firmado ahí. Así, habría que poner lo siguiente:
  - "Me gusta tu manera de hacer las cosas..." Indicar a qué cosas se refiere.
  - "Tengo confianza en ti..." Indicar por qué y en qué tiene confianza.
  - "Quiero aprender cosas de ti..." Indicar qué aspectos pueden aprenderse de él.
  - "Me gusta tu forma de ser..." Indicar qué aspectos de su forma de ser le gusta.
  - "Me gusta tu aspecto exterior..." Indicar cuáles y por qué.
  - "Estoy dispuesto a ayudarte en..." Indicar en qué podría ayudarle
3. Finalmente se realiza una puesta en común sobre los sentimientos que ha generado esta dinámica y se extrae alguna conclusión en relación a la autoestima y a la valoración que hacemos o no hacemos de los demás habitualmente.

**Consejos:**

Insistir en la necesidad de **ser sinceros y verdaderos**. No firmar por firmar, ni pedir que otros te firmen para rellenar la pirámide. No importa no completarla.

**Tiempo:** 25 minutos si el grupo no es muy grande.

**Organización:** Grupos completos.

**Lugar:** Exterior o Interior.

**Materiales:**

- Hoja "**ANEXO 2º. Pirámide positiva**" para cada participante.
- Bolígrafo para cada participante.

## JUEGOS ROMPE-HIELO. ALTERNATIVOS I

**Título:** "La caja de sorpresas".

**Tipo:** Juego Rompe-hielo.

### Objetivos

1. Perder la timidez a la hora de relacionarse en el grupo.
2. Pasar un buen rato que nos ayude a relacionarnos más y mejor.

**Temas que se tratan:** Superar la timidez y comenzar a relacionarse abiertamente.

### Descripción y Desarrollo

1. Se prepara una caja (o una bolsa) con una serie de papeletas dobladas en las cuales se han escritos algunas tareas como las siguientes: cantar algo, bailar, silbar, bostezar, guiñar un ojo a tres personas, hacer morisquetas, etc.
2. Los participantes se colocan en círculo. La caja circula de mano en mano hasta una determinada señal o un determinado tiempo (puede ser con una música hasta que se pare la misma). La persona que tenga la caja cuando se pare el tiempo o llegue la señal, ha de sacar una papeleta y realizar aquello que ponga en ella.
3. Así se continúa hasta que se acaben las papeletas (no hace falta que haya una por participante). El participante que realice la actividad es el que orienta desde ese momento el juego. Si no lo hace paga prenda acordada por el grupo o queda excluido.

### Consejos:

No poner tareas demasiado complicadas, pero sí divertidas.

**Tiempo:** 15 minutos aproximadamente.

**Organización:** Actividad para todo el grupo.

**Lugar:** Tanto exterior como interior.

**Materiales:** Caja o bolsa, papeletas escritas; música, si así se decide.

## JUEGOS ROMPE-HIELO. ALTERNATIVOS II

**Título:** "El Mundo".  
**Tipo:** Juego Rompe-hielo.

### Objetivos

1. Animar al grupo y fomentar la participación sin timidez.
2. Identificar las habilidades para una escucha activa y reflexionar sobre las mismas.

**Temas que se tratan:** Las habilidades para una escucha correcta.

### Descripción y Desarrollo

1. El instructor solicita a los participantes que se ubiquen en círculo sentados en una silla.
2. El instructor explica que va lanzar la pelota, a uno de los participantes, diciendo uno de los siguientes elementos: AIRE, TIERRA o MAR; la persona que reciba la pelota deberá decir el nombre de algún animal que pertenezca al elemento indicado, dentro del tiempo de cinco segundos.
3. El participante que reciba la pelota deberá repetir el procedimiento anterior.
4. En el momento en que cualquiera de los participantes, al tirar la pelota, diga: "MUNDO", todos deben cambiar de silla.
5. El participante que se pasa del tiempo establecido, o no dice el animal que corresponde o no cambia de silla será el perdedor, y sale del juego.
6. Al término del ejercicio el instructor dirige una breve reflexión sobre las conductas y actitudes mostradas en el desarrollo del mismo, hasta hacer ver que la escucha es fundamental para la correcta participación y respuesta.

### Consejos:

No demorar el juego en exceso, permitir las bromas correctas y recoger comentarios sobre la forma de reaccionar de los miembros del grupo para el posterior diálogo.

**Tiempo:** 15 minutos aproximadamente, dependiendo del tamaño del grupo.

**Organización:** Grupos completos

**Lugar:** Interior amplio.

**Materiales:** Una pelota de tenis o parecida, o un pañuelo anudado.

## 10,30 h.- ACERCÁNDONOS A LA VIVENCIA DE LA AMISTAD. DINÁMICAS DE REFLEXIÓN.

### PRIMER MOMENTO

**Título:** "¿Tienes madera de amigo?".  
**Tipo:** Dinámica en la que se realiza un Test - debate.

#### Objetivos.

1. Plantear de forma sencilla algunas cuestiones relacionadas con la amistad, para sondear qué piensan los alumnos sobre esta cuestión.
2. Plantear una actividad en la que se combina reflexión personal y puesta en común, para perfilar mediante ella, actitudes básicas para posteriores actividades más profundas.

**Temas que se tratan.** La amistad y las relaciones humanas.

#### Descripción y Desarrollo.

1. Se reparte la hoja "**ANEXO 3º**" a cada participante y se les pide que la contesten personalmente y en silencio durante unos breves minutos.
2. Se realiza una **puesta en común** de algunas de las preguntas de la hoja y se deja que los alumnos se expresen sobre las mismas. No importa tanto sacar conclusiones claras y definitivas, como que los alumnos puedan dialogar con serenidad sobre esta cuestión. Importa ahora más las formas del diálogo que el fondo de la cuestión, ya que éste se abordará mejor en la siguiente actividad.

#### Consejos:

- No entretenerse en exceso en esta sencilla actividad. Pero conviene ser riguroso en la metodología: trabajo personal, primero; puesta en común serena, después.

**Tiempo:** 30 minutos aproximadamente.

**Organización:** Grupos completos.

**Lugar:** Interior.

**Materiales:** - Hoja "**ANEXO 3º**" para cada participante.

- **No obstante, se pone a continuación el contenido de esa hoja anexa.**
- Bolígrafo para cada participante.
- **Opcional:** Pizarra o papel continuo grande para anotar algunas de las conclusiones. Tiza o rotuladores para ello.



## SEGUNDO MOMENTO

**Título:** "La amistad, Texto del Principito".  
**Tipo:** Dinámica en la que se trabaja un texto sobre la amistad.

### Objetivos.

1. Profundizar en el sentido de la verdadera amistad.
2. Permitir un diálogo que predisponga a la amistad entre los alumnos.

**Temas que se tratan:** La amistad. Actitudes que la favorecen o perjudican.

### Descripción y Desarrollo

1. Se reparte la hoja "**ANEXO 4º Amistad, Texto El Principito . Lo podrás encontrar en la página web de las convivencias**" y se lee en común el texto de "el principito".
2. Se pide que entre todos se pueda explicar su significado siguiendo las **preguntas primeras de la parte de atrás de la hoja**. Posteriormente se va realizando lo que la misma hoja establece. Este trabajo es personal y se otorga un tiempo para que realicen las actividades de la parte de atrás.
3. Finalizar con una **puesta en común** que ayude a concretar el tema.

### Consejos:

- Esta hoja requiere una cierta dedicación previa por parte del profesor, para que sepa extraer bien su contenido. Invitamos al profesor que va a llevar adelante la convivencia, que lea detenidamente el texto del Principito para quedarse con la idea que desea transmitir. Con los alumnos debe hacerse una lectura pausada.
- La parte segunda de la hoja (que para los alumnos puede estar fotocopiado por detrás), es una actividad más dinámica y sencilla, pero de trabajo personal. Habría que insistir mucho en este aspecto, para que los alumnos se vayan acostumbrando a trabajar así en las convivencias.

**Tiempo:** 1 hora, aproximadamente.

**Organización:** Trabajo en grupo pero con momentos de trabajo personal.

**Lugar:** interior.

### Materiales:

- Hoja "**ANEXO 4º Amistad, Texto El Principito LO PODRÁS ENCONTRAR EN LA PÁGINA WEB**", para cada alumno.
- Bolígrafo para cada alumno.
- Opcional: se puede poner un papel grande continuo (o una pizarra si se dispone de ella) para anotar los comentarios de la puesta en común. Rotuladores.

**12,00 h.- DESCANSO**

## 12,30 h.- EXPRESANDO LA VIVENCIA DE LA AMISTAD

**Título:** "MIMO SOBRE LA AMISTAD".  
**Tipo:** Mimo a elaborar en pequeños grupos.

### Objetivos.

1. Lograr que la temática de la convivencia sea profundizada de una manera creativa por parte de los participantes.
2. Profundizar en las cualidades y valores añadidos que conlleva la auténtica amistad.
3. Permitir que los alumnos pasen un rato distendido.

**Temas que se tratan:** Valores relacionados con la amistad.

### Descripción y Desarrollo.

1. Se reúnen en grupos, conforme a los escogidos previamente a la convivencia, aunque en este caso, la formación de los grupos puede ser elegida por los propios alumnos, ya que al tratarse de un mimo que han de elaborar, conviene que se encuentren en confianza con los miembros de su grupo. Además, si el grupo es muy numeroso, dado que hay sólo cinco valores relacionados con la amistad desde los que trabajar el Mimo, podrán unirse varios grupos o distribuirse con otros criterios.
2. Se les entrega el material *Anexo* preparado para esta dinámica, que contiene un valor concreto o un rasgo de la amistad. Este material es distinto en cada grupo. Teniendo **como referencia** el tema y el contenido de dicho material, **el grupo ha de pensar una historia o una situación que representará en mimo** que ayude a los demás alumnos a profundizar en la cuestión de la amistad. Durante un tiempo oportuno, el grupo prepara el mimo. Puede ser válido un tiempo de 30 minutos. Para ello, los distintos grupos se dispersan por el lugar.
3. **Reunidos todos los alumnos, cada grupo va presentando su mimo.** Los demás atienden, y cuando todos los grupos lo han ejecutado, se pasa a una **puesta en común** sobre lo que han visto en cada representación. Intentarán averiguar de qué valor se trata sin que el grupo que lo haya representado, diga nada. Se pueden anotar las conclusiones en un papel continuo grande o en una pizarra.

### Consejos:

- Siempre quedan alumnos sueltos que no se integran espontáneamente en ningún grupo; el profesor ha de valorar la conveniencia de renunciar a uno de los grupos previstos si cree que esos alumnos serán incapaces de trabajar la dinámica, permitiendo en este caso que se integren en los otros grupos ya formados.

**Tiempo:** 1 hora, aproximadamente.

**Organización:** Trabajo en grupo.

**Lugar:** interior y exterior.

### Materiales:

- Hoja "**ANEXO 5º Reflexiones para el Mimo**", una para cada grupo.
- Bolígrafo para cada grupo.
- Opcional: se puede poner un papel grande continuo (o una pizarra si se dispone de ella) para anotar los comentarios de la puesta en común. Rotuladores.

## 14,00 h.- DESCANSO COMIDA

## 15,00 h.- JUEGOS COOPERATIVOS.

Recomendado

**Título:** "La Máquina registradora".

**Tipo:** Juego de distensión para comprobar la colaboración entre los participantes.

### Objetivos.

1. Mostrar claramente que *la búsqueda de consenso mejora la percepción y decisión de cada uno.*
2. Explorar el impacto que las suposiciones tienen sobre la decisión y las personas: ***damos por supuesto en nuestras relaciones muchas cosas que no son ciertas y ello nos perjudica.***
3. Ver que no es tan fácil llegar a un consenso, salvo que nos dejemos corregir, enseñar, no queramos siempre llevar la razón...

**Tema que se tratan:** búsqueda de consenso en las relaciones, corrección mutua, superación de la soberbia,...

### Descripción y desarrollo.

1. El profesor distribuye a cada participante una copia del texto "**La Máquina Registradora**". ("**Anexo La Máquina registradora**"). Durante unos minutos cada uno lee personalmente y contesta las afirmaciones según las considere verdaderas, falsas o desconocida (?).
2. A continuación se forman subgrupos de cinco a siete personas (dependiendo de lo numeroso que sea el grupo total de alumnos) y se da a cada grupo de nuevo una copia del mismo texto. **Deben hacer un trabajo de consenso grupal durante diez minutos** -(cosa improbable)- y **contestar grupalmente** a las cuestiones con la misma apreciación de verdadera, falsa o desconocida. El grupo debe llegar a una respuesta consensuada en cada una de las cuestiones. Sólo una por cuestión.
3. Al final de dicho proceso, y estando en gran grupo, el profesor enuncia las respuestas que son correctas: ***la 3 es falsa, la 6 es verdadera y las demás son desconocidas.*** ¿A que parece increíble? Pues así es. El profesor no debe dar muchas opciones de discusión en el gran grupo, porque ya han tenido tiempo de hacerlo en pequeños subgrupos.
4. Finalmente se tiene una puesta en común sobre lo vivido al realizar este ejercicio **centrándose, sobre todo, en examinar y en comentar el impacto que las suposiciones tienen las personas y la verdad, así como la necesidad de estar abiertos a que otros nos ayuden a descubrir la verdad de las cosas.** Con este juego, se pueden extraer conclusiones relacionadas con el tema de la convivencia, del tipo: "no hay posible amistad si siempre creemos que llevamos la razón,..."

### Consejos:

- Es bastante improbable que lleguen a un consenso en cada uno de los grupos. Dejar que interactúen en cada grupo sin intervenir. Han de pasarlo bien discutiendo y posteriormente se podrá hacer alguna reflexión sobre la forma de dialogar "*entre amigos*".

**Tiempo:** 25 minutos, aproximadamente.

**Organización:** Trabajo en grupo.

**Lugar:** interior.

### Materiales:

- Hoja "**ANEXO 6º La máquina registradora**", una para alumno y una para cada grupo.  
\* No obstante, su contenido se transcribe a continuación.
- Bolígrafo para cada alumno.

## OTRO JUEGO. ALTERNATIVO

**Título:** "El Pañuelito de los discapacitados".

**Tipo:** Juego de distensión para ayudarnos a ponernos en el lugar de los otros.

### Objetivos.

1. Pasar un buen rato que nos permita retomar la actividad de grupo tras el almuerzo.
2. Descubrir cómo se complica la vida cuando no tenemos todas las capacidades físicas, poniéndonos en el lugar de aquellos que por diversas razones no gozan de ellas.

### Descripción y Desarrollo.

1. Se trata de jugar al tradicional juego del pañuelito (dos equipos que compiten por hacerse con el pañuelo que el árbitro del juego sostiene) pero como si tuviéramos alguna discapacidad física.
2. Para ello, se distribuyen a los alumnos en dos grupos. Y cada uno de ellos, a su vez, por parejas. A cada pareja se les pone alguna de las siguientes trabas para jugar.
  - Los ciegos: Uno de la pareja llevará los ojos vendados y el otro hará de lazarillo cuando se diga su número para jugar.
  - Los cojos: los dos estarán atados por cinta adhesiva de embalar o por cuerda por los tobillos. Tendrán que ir a buscar el pañuelo así, atados.
  - Los mancos: los dos estarán atados por cinta adhesiva de embalar o por cuerda en las dos manos y así tendrán que ir a buscar el pañuelo.
3. El árbitro del juego se asegurará que a cada número le corresponda una pareja en cada grupo que tenga la misma traba para jugar. Así, los cojos competirán con cojos, los ciegos con ciegos,...
4. Finalmente, se puede hacer alguna reflexión sobre las dificultades que algunas personas tienen para desarrollar su vida con normalidad y cómo la ayuda recibida les facilita esa normalidad. Ponerse en el lugar del otro es una actitud esencial de la amistad.

**Tiempo:** 25 m, aproximadamente.

**Organización:** Trabajo en grupo.

**Lugar:** exterior.

**Materiales:** Cinta adhesiva o cuerda suficiente para atar a varias parejas de forma que no se suelten al jugar. Pañuelos o algo similar.

## 15,30 h.- CELEBRACIÓN DE LA PALABRA. "ME QUITO LAS MÁSCARAS"

### ACTIVIDAD PREVIA A LA CONVIVENCIA PARA REALIZAR ESTA ORACIÓN.

→ Una semana antes de la convivencia, se les pide a todos los alumnos que para la misma traigan confeccionada una "**máscara de carnaval**", es decir, una máscara sencilla de cartulina **hecha y decorada por ellos**, es decir, **personalizada**. Se les explica cómo la pueden hacer con cartulina y una gomilla. La usarán para este momento de la oración.

#### 1. SALUDO DEL CELEBRANTE.

→ Nos ponemos en presencia de Dios. Explica brevemente el sentido de la celebración y lo que se va a hacer en ella e invita a entrar en la oración con las actitudes propias de la misma. Se pone música suave de fondo y se deja unos minutos para hacer silencio interior. "*En el nombre del Padre, del Hijo...*"

#### 2. EXPERIENCIA DE PERDÓN CON LAS MÁSCARAS. "ME QUITO LA MÁSCARA".

→ En este momento, se les pide que se coloquen discretamente la máscara que han traído y que, **sin perder el ambiente de la celebración**, se paseen en silencio durante unos minutos o permanezcan mirándose desde su sitio (según estime mejor el tutor), con música de fondo, por la sala. Pasado esos dos o tres minutos habrán visto ya las máscaras de sus compañeros.

→ Se hace una breve reflexión sobre la importancia de ser auténticos en la amistad y no llevar puesta ninguna careta cuando nos relacionamos con los demás".

→ A continuación, alguien seleccionado previamente, irá leyendo **a modo de examen de conciencia** actitudes que dificultan la amistad o las buenas relaciones humanas. Cuando alguien cree que la actitud que se acaba de leer es la actitud que más se da en él, puede acercarse a un lugar determinado para ello, **se quita la máscara y la deja allí**, como símbolo del reconocimiento de esa actitud errónea que hay en él, como signo de petición de perdón. Puede ambientarse la sala para que quede claro dónde y por qué se colocan allí las máscaras: (e.j. *un papel grande sobre el suelo, con una "A" de amistad escrita en él,...*).

→ Para facilitar este momento, se les puede dar fotocopiado el texto con las actitudes que aparece en el **ANEXO 7º**.

→ Una o dos personas (pueden intercambiarse) van leyendo despacio, dejando algunos segundos entre las afirmaciones para que los demás puedan salir a quitarse la máscara.

### 3.- LECTURA.

– Vamos a leer un pasaje del Evangelio de Mateos en el que los discípulos le preguntan a Jesús cuántas veces tengo que perdonar, pregunta que tarde o temprano nos hacemos cuando tenemos amigos y personas que nos ofenden. El siete, en la cultura de Jesús, representa el número perfecto, el infinito. **Mt 18,21-35.**

#### LECTURA DE Mat 18,21-35

Pedro se acercó entonces y le dijo: «Señor, ¿cuántas veces tengo que perdonar las ofensas que me haga mi hermano? ¿Hasta siete veces?»

Dijo Jesús: «No te digo hasta siete veces, sino hasta setenta veces siete.» «Por eso el Reino de los Cielos es semejante a un rey que quiso ajustar cuentas con sus siervos. Al empezar a ajustarlas, le fue presentado uno que le debía 10.000 talentos. Como no tenía con qué pagar, ordenó el señor que fuese vendido él, su mujer y sus hijos y todo cuanto tenía, y que se le pagase.

Entonces el siervo se echó a sus pies, y postrado le decía: "Ten paciencia conmigo, que todo te lo pagaré." Movido a compasión el señor de aquel siervo, le dejó en libertad y le perdonó la deuda.

Al salir de allí aquel siervo se encontró con uno de sus compañeros, que le debía cien denarios; le agarró y, ahogándole, le decía: "Paga lo que debes." Su compañero, cayendo a sus pies, le suplicaba: "Ten paciencia conmigo, que ya te pagaré." Pero él no quiso, sino que fue y le echó en la cárcel, hasta que pagase lo que debía.

Al ver sus compañeros lo ocurrido, se entristecieron mucho, y fueron a contar a su señor todo lo sucedido.

Su señor entonces le mandó llamar y le dijo: "Siervo malvado, yo te perdoné a ti toda aquella deuda porque me lo suplicaste. ¿No debías tú también compadecerte de tu compañero, del mismo modo que yo me compadecí de ti?" Y encolerizado su señor, le entregó a los verdugos hasta que pagase todo lo que le debía.

Esto mismo hará con vosotros mi Padre celestial, si no perdonáis de corazón cada uno a vuestro hermano.»

– Se hace algún comentario desde esta lectura.

**4. AUDICIÓN DE LA CANCIÓN "A MIS AMIGOS"**, del grupo "Siempre Así", sobre la amistad. (Ver la canción y la letra en el CD Adjunto a las convivencias)

#### 5. PETICIONES Y ACCIÓN DE GRACIAS.

– Se establece un tiempo de silencio y participación para aquellos que quieran pedir o dar gracias a Dios por algo.

– A continuación se realiza la siguiente oración en común.

**"Si yo fuera limpio de corazón, descubriría..."**

Que todos somos obra de Dios, llevamos algo de bueno en el corazón.  
Que todos valemos la pena, y nos queda algo de la imagen de Dios.  
Que a todos hay que darles otra oportunidad.

Que no hay razón para levantar barreras, cerrar fronteras.  
Que no hay razón para ninguna clase de discriminación.  
Que no hay razón para el fanatismo y para no dialogar con alguien.  
Que no hay razón para maldecir, juzgar y condenar a nadie.  
Que no hay razón para matar, ni para el racismo.

Que hay razón para tender puentes, dar a todos la paz, trabajar por la paz,  
amar y defender la creación.  
Que hay razón para sonreír a todos.  
Que hay razón para dar a todos los buenos días, dar a todos la mano,  
intentar de nuevo hacerlo todo mejor.

Que hay razón para prestar un oído a lo que dicen los demás.  
Que hay razón para seguir viviendo, para vivir en comunidad.  
Que hay razón para servir, amar, sufrir junto a los demás.  
Que hay razón para ser hermanos y seguir siendo amigos.

Que en verdad, Señor, aún hay razones para la amistad".

## 5. GESTO DE LA PAZ.

– Se lee la **leyenda árabe**: **(ANEXO 8º)**

*Dice una leyenda árabe que dos amigos viajaban por el desierto y en un determinado punto del viaje discutieron, y uno le dio una bofetada al otro. El otro, ofendido, sin nada que decir, escribió en la arena:*

*"Hoy, mi mejor amigo me pegó una bofetada en el rostro".*

*Siguieron adelante y llegaron a un oasis donde decidieron bañarse. El que había recibido la bofetada comenzó a ahogarse y le salvó su amigo. Al recuperarse tomó un estilete y escribió en una piedra:*

*"Hoy, mi mejor amigo me salvó la vida".*

*Intrigado, el amigo preguntó: "¿Por qué después de que te pegué escribiste en la arena y ahora, en cambio, escribes en una piedra?" Sonriendo, el otro amigo respondió:*

*"Cuando un amigo nos ofende, debemos escribir en la arena, donde el viento del olvido y el perdón se encargan de borrarlo y apagarlo. Pero cuando nos ayuda, debemos escribirlo en la piedra de la memoria del corazón, donde ningún viento podrá borrarlo".*

**(Nota:** Este mismo cuento se encuentra en el documento "Anexo", que se adjunta con el material necesario para la convivencia. En dicho anexo se encuentra una dinámica que usa el cuento para el trabajo en grupos de cuatro o cinco personas y que podría ser previa, si hay tiempo para ello, a esta oración).

– Puede ambientarse este momento de la celebración con algún gesto de paz antes de intercambiar el gesto de reconciliación y paz.

\* Se puede pedir a los alumnos que se desee la paz en primer lugar a aquellos con los que cada uno está más distanciado o incluso enfrentado y luego al resto.

#### 6. DESPEDIDA.

– El celebrante finaliza la celebración mostrando el deseo de que la amistad se abra paso en las relaciones de cada día, en medio de tantas relaciones superficiales como hay en nuestro mundo.

### 16,45 h.- EVALUACIÓN, CONCLUSIONES Y VALORACIÓN DE LA CONVIVENCIA.

#### Descripción y desarrollo.

1. La evaluación se puede hacer con el **anexo que puedes encontrar en la página web de las convivencias.**
2. Se les pide que **para la próxima sesión de tutoría** lleven por grupos (conforme a los que se establecieron previamente a la convivencia) **frases que puedan tratar sobre la amistad.**



## ACTIVIDAD POSTERIOR A LA CONVIVENCIA.

(Semana siguiente en tutoría u otro momento oportuno)

**Título:** "DECÁLOGO DE LA AMISTAD".

**Tipo:** Dinámica de resumen de lo aprendido

### Objetivos.

1. Recordar lo vivido en la convivencia.
2. Asegurar un aprendizaje definitivo sobre la aceptación y valoración propia.

**Temas que se tratan:** Amistad.

### Descripción y Desarrollo

1. Se proyectará el powerpoint llamado "la Canción". (Lo puedes descargar de la página web de **convivencias**) Sirve para retomar el tono vivido en la convivencia. Se puede comentar con toda la clase.
2. El tutor pedirá que puestos en grupo, vayan presentando las frases que han traído sobre la amistad. Alguien hará de notario que las recoja, bien en la pizarra, bien en un papel.
3. Se puede pedir que entre los miembros de cada grupo elaboren una especie de **DECÁLOGO** sobre lo que es la amistad **desde las frases que se han puesto en común**. Finalmente se ponen en común y se hace un único decálogo grupal.
4. El tutor explicará la relación que puede existir entre ser permanentemente positivos con los demás y la auténtica amistad: "**Todo el mundo quiere tener un amigo, pero muy pocos se molestan en serlo**".

**Tiempo:** 1 hora.

**Organización:** Grupos

**Lugar:** Interior

**Materiales:** Bolígrafo cada participante.

### VARIANTE.

– Si no se utilizó la dinámica "**La Pirámide positiva**" (colocada en los juegos rompehielos **ANEXO**) podría ser una buena ocasión para usarla esta actividad posterior a la convivencia. Después se podría continuar con lo anterior.

## ACTIVIDAD PREVIA A LA CONVIVENCIA:

### Descripción y desarrollo:

1. Se formarán grupos de cuatro o cinco alumnos que han de respetar y mantener para la convivencia y para la actividad posterior a la misma. Sería conveniente que los grupos no estuvieran formados por amistad ya previa de los alumnos, pues se trata de fomentar ésta entre alumnos que no se relacionan habitualmente.

2. Se les dice que van a recibir dos tareas que han de llevar trabajadas para la convivencia, como requisito para participar en ella. Una tarea es grupal y otra personal, aunque ésta se puede trabajar en común también.

### 3. Tarea para los grupos:

1. Se les reparten las siguientes "**preguntas incómodas**" y se les pide que lleven a la convivencia, **por escrito**, una respuesta de grupo a las mismas". (No van a ser usadas directamente en ninguna actividad, pero les habrá servido como aproximación al tema central de la convivencia. En cualquier caso, esta información no han de saberla)

– Las preguntas pueden ser las siguientes:

1. ¿Qué es para vosotros la amistad?
2. ¿Cómo actuáis para mantener la amistad con los buenos amigos?
3. ¿Son duraderas vuestras amistades?
4. ¿Para qué crees que "sirven" los amigos?
5. En vuestra escala de valores (se les puede explicar qué es esto), ¿en qué lugar situaríais la amistad?
6. ¿serías capaz de perdonarle todo a un amigo?
7. Estableced condiciones a la hora de elegir amigo/a.
8. ¿Qué sentís ante la gente que veis sola o con pocos amigos?. Pensad en personas concretas y reflexionad sobre cuál es vuestra actitud hacia ella.

### 4. Tareas para cada alumno:

1. **Actividad para todos los alumnos previa a la convivencia para realizar de la oración.**

– Una semana antes de la convivencia, se les pide **a todos los alumnos** que para la misma traigan elaborada una "**máscara de carnaval**", es decir, una máscara sencilla de cartulina **hecha y decorada por ellos**, es decir, **personalizada**. Se les explica cómo la pueden hacer con cartulina y una gomilla. La usarán para el momento de la oración.



**"Anexo 2º:  
Pirámide**

**Me gusta tu manera de hacer las cosas...**

Consigue firmas de  
todos aquellos que

**Tengo confianza en ti...**

**Quiero aprender cosas de ti...**

**Me gusta tu forma de ser...**

**Me gusta tu aspecto exterior...**

**Estoy dispuesto a ayudarte...**

## ¿TIENES MADERA DE AMIG@?

1. Cuando un compañer@ en clase pregunta en voz alta quién tiene una goma o un folio y tú lo tienes, ¿se lo dejas rápidamente?
  - a) A menudo.
  - b) Alguna vez
  - c) Solo si me llevo bien con él.
  - d) Rara vez.
  - e) Nunca.
  
2. ¿Tienes un buen amigo o amiga?
  - a) Sí.
  - b) No. Solo tengo muchos compañer@s
  - c) No.
  - d) Sí, pero cambio muchos de amigos.
  
3. ¿Tienes la impresión de que los otros buscan tu compañía, que están a gusto contigo?
  - a) Sí.
  - b) No.
  - c) No sé.
  
4. A veces te apetece que los demás...
  - a) Buscan estar contigo.
  - b) Están lejos de ti o contra ti.
  - c) No se preocupan de ti y con frecuencia te dejan sol@.
  - d) Depende.
  
5. ¿Cuál de estas cualidades es más importante para ti?
  - a) Valentía.
  - b) Fuerza.
  - c) Amistad.
  - d) Tolerancia.
  - e) Inteligencia.
  
6. ¿Qué defecto te reprochas a menudo a ti mism@?
  - a) Agresividad.
  - b) Falsedad
  - c) Falta de entusiasmo.
  - d) Individualismo o egoísmo.
  - e) Falta de superación personal.
  
7. ¿A quién acudes en los momentos difíciles?
  - a) A tus padres.
  - b) A tus hermanas o hermanos.
  - c) A un compañer@.
  - d) A un profesor/a
  - e) A tu mejor amig@
  - f) A los compañeros o compañeras.



(El ANEXO 4º lo puedes bajar de la página web de pastoral)

## ANEXO 5º

### EL MIMO SOBRE LA AMISTAD:

#### Descripción y desarrollo:

1. Cada grupo intentará reflexionar sobre el valor relacionado con la amistad que le corresponde representar en mimo. Se les van a indicar algunas pautas y ellos deben reflexionar sobre las mismas, de forma que les sea más fácil pensar en la historia que representarán.

#### 2. Valores para los grupos.

##### Valor 1º: Escuchar.

– Al grupo al que le corresponde representar este valor, se les explica que para que exista una verdadera amistad, las personas han de escuchar no solo lo que externamente se dice, cosa que a veces ni siquiera hacemos, sino también el motivo, los sentimientos y la intención que tiene la persona cuando cuenta algo de sí misma o de sus experiencias. También hay que sugerirles que reflexionen sobre los obstáculos que dificultan la verdadera escucha en la amistad y sobre aquellas actitudes que la posibilitan...

##### Valor 2º. Apertura desde la intimidad, sinceridad.

– Al grupo al que le corresponde representar este valor, se les explica que para que exista una verdadera amistad, las personas han de abrirse desde lo más íntimo de sí mismas, ya que ser reservado no permite profundizar en las relaciones humanas con facilidad. También se le harán sugerencias sobre las formas posibles de realizar en el tiempo esa apertura, cómo se indicó en el texto de "El Principito".

##### Valor 3º. Generosidad, gratuidad, servicio.

– Al grupo al que le corresponde representar este valor, se les explica que para que exista una verdadera amistad, las personas han de mostrarse generosas, de forma que no existan intereses ocultos entre ellos. La gratuidad ha de ser la moneda que se use, no la del interés. Estar en actitud de ayuda permanente hacia el amigo, en actitud de servicio, sin contraprestaciones ni balanzas en la que colocar lo que uno hace por el otro y el otro hace por uno,...

##### Valor 4º. Perdón.

– Al grupo al que le corresponde representar este valor, se les explica que para que exista una verdadera amistad, las personas han de perdonar los errores de los amigos, desde la comprensión de la fragilidad que cada persona tenemos, desde la aceptación de las cualidades y "defectos" de los demás. Hacerles reflexionar a los alumnos que ¡quien busca amigos perfectos, se queda sin amigos", y cómo el perdón, lejos de mostrar debilidad del que perdona, muestra la grandeza del corazón. Pedirles que hablen sobre qué forma de perdonar tienen, ya que habitualmente se perdona aprovechando el momento para reprochar y hundir al que es perdonado,... Ver con ellos cómo influyen las meteduras de para en la confianza recíproca si no hay un verdadero perdón...

##### Valor 5º. Fidelidad, lealtad.

– Al grupo al que le corresponde representar este valor, se les explica que para que exista una verdadera amistad, las personas han de ser fieles entre ellas, sin traiciones. Explicar cómo la fidelidad pasa por la confianza en el amigo, cómo pasa por estar ahí siempre que se necesite, cómo no se es fiel si no se aconseja o corrige cuando el otro no va por el buen camino; explicar cómo la amistad exige compromisos para mantenerse; ...



**"LA MÁQUINA REGISTRADORA".**

**La historia:**

"Un comerciante acababa de encender la luz de su tienda de calzados cuando aparece un hombre pidiendo dinero. El propietario abre una máquina registradora. El contenido de la máquina registradora es retirado y el hombre sale corriendo. Inmediatamente se avisa a un miembro de la policía".

**Afirmaciones acerca de la historia:**

1. En cuanto el propietario encendió la luz de su tienda de calzados, llegó un hombre.	V F ¿?
2. El ladrón fue un hombre.	V F ¿?
3. El hombre no pidió dinero.	V F ¿?
4. El que abrió la máquina registradora fue el propietario.	V F ¿?
5. El propietario de la tienda de calzados retiró el contenido de la máquina registradora y salió corriendo.	V F ¿?
6. Alguien abrió la máquina registradora.	V F ¿?
7. Cuando el que pidió dinero se hizo con lo que había en la máquina registradora salió corriendo.	V F ¿?
8. Aunque había dinero en la máquina registradora la historia no dice qué cantidad.	V F ¿?
9. El ladrón pidió dinero al propietario.	V F ¿?
10. La historia contiene una serie de acontecimientos que afectan a tres personas. Un propietario, un hombre que pidió dinero y un miembro de la policía.	V F ¿?
11. Los siguientes acontecimientos de la historia son verdaderos: Alguien pidió dinero – una máquina registradora fue abierta – su dinero fue retirado y un hombre salió corriendo.	V F ¿?



## PARA REFLEXIONAR ALGUNAS ACTITUDES

1. Me gusta ser el protagonista y destacar: ser, un poco, "la figura".
2. Me gusta tener cierta autoridad sobre los demás y que se me haga caso en lo que digo y hago.
3. No me importa mucho mentir o engañar, con tal de quedar bien ante los demás o que no me descubran.
4. Suelo menospreciar o reírme de los que son más débiles que yo.
5. Me cuesta mucho aceptar los errores de los demás o sus opiniones y me muestro bastante intransigente.
6. Me cuesta mucho pedir perdón; generalmente no lo hago.
7. A algunos no les hablo ni les echo cuenta, porque me han ofendido y/o no me caen bien.
8. Me gusta quedar bien delante de la gente y de mis amigos; hago lo que sea por ello.
9. Suelo utilizar a algunas personas (amigos / hermanos / novi@...) para mi beneficio o disfrute personal.
10. No ayudo a otros desinteresadamente y sin necesidad de que me lo pidan.
11. Sólo me importa mi mundo, y por ello me despreocupo de lo que pasa a mi alrededor o en el mundo.
12. Me cuesta mucho prestar y poner a disposición de los demás las cosas que poseo; suelo poner excusas.
13. Cuando me hacen alguna "faena", procuro devolverla de algún modo.
14. Cuando alguien me pide perdón, procuro que se sienta culpable por lo que ha hecho.
15. Me enfado y "pierdo los papeles" cuando no consigo lo que deseo.
16. No consiento que nadie se ría de mí. Si alguno lo hace, suelo vengarme y se lo devuelvo tarde o temprano.
17. "Despellejo" (critico) a los demás sin importarme demasiado. No busco ponerme en el lugar del otro.
18. Por principio, "desconfío de los demás" (a no ser que sean muy amigos). Es muy difícil ser confiado.
19. Prefiero mirar para otro lado cuando descubro problemas en mi familia o amigos; no quiero responsabilidades
20. Suelo ser bastante indiferente frente a Dios. Vivo sin contar con Dios en lo que hago.



**"LEYENDA ÁRABE SOBRE LA AMISTAD"** (para posible actividad previa a la oración)

**"El Perdón en la AMISTAD"** .

En tu relación con los amigos y amigas no siempre salen bien las cosas y "metemos la pata". Unas veces se equivocan ellos y otras te equivocas tú. Pero para que la amistad pueda seguir adelante ha de existir el perdón por esas meteduras de pata. ¿Cuántas veces hay que perdonar a los amigos? ¿Hay que perdonarlo todo? ¿Qué no estarías dispuesto a perdonar en una relación de amistad? Estas y otras preguntas parecidas nos las hacemos ahora para profundizar en el tema de la amistad.

**Pero antes leemos esta bella historia.**

Dice una leyenda árabe que dos amigos viajaban por el desierto y en un determinado punto del viaje discutieron, y uno le dio una bofetada al otro. El otro, ofendido, sin nada que decir, escribió en la arena:

"Hoy, mi mejor amigo me pegó una bofetada en el rostro".

Siguieron adelante y llegaron a un oasis donde decidieron bañarse. El que había recibido la bofetada comenzó a ahogarse y le salvó su amigo. Al recuperarse tomó un estilete y escribió en una piedra:

"Hoy, mi mejor amigo me salvó la vida".

Intrigado, el amigo preguntó: "¿Por qué después de que te pegué escribiste en la arena y ahora, en cambio, escribes en una piedra?" Sonriendo, el otro amigo respondió:

"Cuando un amigo nos ofende, debemos escribir en la arena, donde el viento del olvido y el perdón se encargan de borrarlo y apagarlo. Pero cuando nos ayuda, debemos escribirlo en la piedra de la memoria del corazón, donde ningún viento podrá borrarlo".

**Podéis reunirlos por grupos de cuatro y dialogar sobre estas preguntas.**

☹️ ¿Cuántas veces hay que perdonar a los amigos? ¿Por qué?

☹️ Señala dos cosas que no estarías dispuesto a perdonar a un amigo. Explica por qué.

😊 ¿Cuál ha sido tu mejor experiencia en la amistad? ¿Y tu peor experiencia?